

2026年1月16日

ローム株式会社

第10回記念企画も！世界で活躍する音楽家が集う豪華音楽祭 「ローム ミュージック フェスティバル 2026」開催決定

ローム株式会社(本社:京都市)が支援する公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション(京都市)は2026年4月18日(土)、19日(日)の2日間、ロームシアター京都にて「ローム ミュージック フェスティバル2026」を開催します。

「ローム ミュージック フェスティバル」は、ローム ミュージック ファンデーションがこれまでに奨学援助等で支援した音楽家「ローム ミュージック フレンズ」が一堂に会す音楽祭です。音楽ファンの拡大を図ることを目的に2016年より開催しており、今年で第10回目を迎えます。国際コンクールの優勝者やオーケストラの首席奏者など豪華な演奏者が集い、各楽器の魅力を十分に楽しめることはもちろん、室内楽やオーケストラとの共演などクラシック音楽を様々な角度で味わえる贅沢なプログラムとなっております。さらに今年は、第10回開催を記念し新たに委嘱した作品を地元・京都のオーケストラである京都市交響楽団の演奏でお届けするなど、特別な企画もご用意しています。

ロームシアター京都全体が音楽に包まれる2日間をぜひお楽しみください。



＜今回の聴きどころ＞

- ・記念委嘱の新曲と華やかなオーケストラの演奏でお届けするフェスティバル第10回記念企画！
- ・邦人作曲家たちとピアソラを中心としたタンゴで送る金管アンサンブルの世界
- ・世界で活躍するピアニスト・務川慧悟によるパリ音楽のリサイタル
- ・今注目のヴァイオリニスト・東亮汰率いる若手音楽家による弦楽六重奏
- ・ローム・スクエア(野外)では吹奏楽コンクールやマーチングコンテストで優秀な成績を収める名門吹奏楽部による楽しいコンサートも！

■ フェスティバル概要



日 程	: 2026年4月18日(土)、4月19日(日)
会 場	: ロームシアター京都 (京都市左京区岡崎最勝寺町13) メインホール、サウスホール、ローム・スクエア
出 演 者	: ローム ミュージック フレンズ16名 他
料 金	: 公演チケット/1,500円～4,000円(公演毎・全席指定・消費税込)
チ ケ ッ ト	: 2026年1月16日(金)
販 売	: otonowa(075-252-8255) 他にて販売開始
主 催	: 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
共 催	: ローム株式会社

過去の「ローム ミュージック フェスティバル」の様子



(撮影:佐々木卓男、樋口航)

■各公演会場のコンサートの特徴

【メインホール】

世界で活躍するローム ミュージック フレンズと京都市交響楽団によるナビゲート付きのプレミアムなコンサート

【サウスホール】

ローム ミュージック フレンズによるバラエティ豊かな室内楽やソロのステージ

【ローム・スクエア(無料公演)】

関西の高校生による楽しい吹奏楽のコンサート

※出演校は後日発表

■今回の出演者

<ローム ミュージック フレンズ種別>

★…奨学生、◆…音楽在外研究生、●…音楽セミナー受講生、○…ローム ミュージック セミナー受講生、◎…京都・国際音楽学生フェスティバル出演者、◇…RMF&山田和樹 グローバル プロジェクト、▲…小澤征爾音楽塾塾生

ヴァイオリン	青木 尚佳(★)、小林 壱成(★)、東 亮汰(★)
ヴィオラ	辻 菜々子、湯浅 江美子(▲)
チェロ	佐藤 桂菜(○)、水野 優也(★○)
ピアノ	田村 韶(★)、務川 慧悟(★)
トランペット	菊本 和昭(★)、山川 永太郎(▲)
トロンボーン	風早 宏隆(▲)
ホルン	松坂 隼(○)
ユーフォニアム	佐藤 采香(★)
テューバ	宮西 純(○)
作曲	酒井 健治(★○)、松浦 伸吾(◆)
司会	朝岡 聰
指揮	沖澤 のどか
管弦楽	京都市交響楽団

■キッチンカー出店のお知らせ

今年も、ロームシアター京都にキッチンカーの出店と併せて、飲食スペースをご用意しています。軽食やスイーツ、ドリンクなどの店舗が出店予定！ 詳細は特設WEBサイトにて後日お知らせします。
ぜひ音楽とともににお楽しみください。

・4月18日(土)/12:00～17:00(予定)

・4月19日(日)/11:30～16:00(予定)



昨年の様子

■ローム ミュージック フレンズについて

ローム ミュージック ファンデーションは様々な事業で若い音楽家の育成を図っており、その事業の中で関わった音楽家を「ローム ミュージック フレンズ」(5,127名:2026年1月現在)として、ともに音楽を届ける仲間となっています。

事 業 名	内 容
奨学援助 (1991年度～)	国内外の教育機関で音楽を学ぶ学生への奨学金の支給。 現在までに574名を支援。
音楽在外研究援助 (1993年度～2014年度)	音楽家の一層の研鑽を図るための在外研究を援助。 現在までに64名を支援。
音楽セミナー (1992年度～)	プロの音楽家の育成を目的としたセミナー。これまでに弦楽器クラス、管楽器クラス、指揮者クラスを実施し、現在までに333名が受講。
ローム ミュージック セミナー (2019年度～)	世界で活躍するローム ミュージック フレンズによる音楽家育成セミナー。2019年度からは宮田大・チェロクラス、2025年からは「山田和樹・指揮クラス」を実施し、現在までに21名が受講。
京都・国際音楽学生フェスティバル (1993年度～2025年度)	国際交流と音楽家の育成を目的として、世界を代表する音楽学校から音楽学生を京都に招いて開催するフェスティバル。 現在までに国内外から2,734名が出演。
RMF&山田和樹 グローバルプロジェクト (2024年度～)	日本の音楽家が今より更に世界中で活躍する未来を作るための育成プロジェクト。 現在までに6名が参加。
小澤征爾音楽塾 (2000年度～)	小澤征爾氏の「若い音楽家を育てたい」という熱い思いで始まったオペラやオーケストラの公演を通じて若手音楽家の育成を図る教育プロジェクト。現在までに1,672名が出演。

※ローム ミュージック フレンズは複数事業に関わった方がいるため、各事業の人数と合計人数は一致しません。

■ローム ミュージック フェスティバル特設WEBサイトについて

ローム ミュージック フェスティバルの公演内容や、出演するローム ミュージック フレンズのフェスティバルに向けた意気込みを順次公開いたします。また、過去のフェスティバルのダイジェスト映像も公開しておりますのでぜひご覧ください。

特設WEBサイトはこちら <https://www.rmf.or.jp/jp/activity/rmifes/>

過去のダイジェスト映像はこちら <https://www.rmf.or.jp/jp/activity/movie/index.html>

(出演者プロフィールのクレジット)

あかつき写房, New Japan Philharmonic, Ayane Shindo, 武藤章, Yuji Ueno, Shigeto Imura, Kosuke Atsumi, Felix Broede, Maxime Lenik, 井上写真事務所 井上嘉和

以上