

News Release

ローム株式会社
〒615-8585
京都市右京区西院溝崎町 21
TEL: 075-311-2121
FAX: 075-311-1248
<http://www.rohm.co.jp>

ROHM
SEMICONDUCTOR

2016 年 9 月 8 日

関係各位

〒615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21

ローム株式会社

(コード番号: 6963)

「第 20 回 京都の秋 音楽祭」 うち 7 公演に支援

開会記念コンサート指揮者
の下野竜也氏
(1999 年度のローム ミュージック
ファンデーション奨学生)
©Naoya Yamaguchi



京都市交響楽団

ローム株式会社(本社:京都市)は、2016 年 9 月 18 日(日)～11 月 27 日(日)までの約 2 カ月半に渡り、京都コンサートホールにて 22 公演開催される「第 20 回 京都の秋 音楽祭」において、以下の 6 つのコンサートに協賛します。また、ロームが支援する公益財団法人ローム ミュージック ファンデーションも 1 公演に助成いたします。

今年で記念すべき 20 回目を迎える「京都の秋 音楽祭」は、京都市が目指す“音楽文化創造都市・京都”のまちづくりに、大きな役割を担っています。ロームはこの音楽祭のコンサートに 2000 年から 17 年間継続して協賛しており、本社を置く京都の音楽文化へ積極的な支援を行っています。20 回目の節目を迎える本年は、記念として本音楽祭のオープニングを飾る“開会記念コンサート”で、人気ゲームソフト「ドラゴンクエスト」の音楽を手がけた、すぎやまこういち氏が新しく作曲したファンファーレから華々しく開幕します！

「第 20 回 京都の秋 音楽祭」(会場:全公演 京都コンサートホール)

●ローム協賛コンサート

- 第 20 回 京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート** 【日時】2016 年 9 月 18 日(日)14:00 開演
【出演者】下野竜也 [指揮] 三浦文彰 [ヴァイオリン] 京都市交響楽団 [管弦楽]
【演目】すぎやまこういち/ファンファーレ「序奏 MIYAKO」(委嘱作品・世界初演)、
シューマン/ヴァイオリン協奏曲 ニ短調、マーラー/交響曲第 1 番 ニ長調「巨人」
- 京都市交響楽団 第 605 回 定期演奏会** 【日時】2016 年 9 月 24 日(土)、25 日(日)両日共 14:30 開演
【出演者】ガエタノ・デスピノーサ [指揮] アラベラ・美歩・シュタインバツハー [ヴァイオリン]
【演目】ヴェルディ/歌劇「ナブッコ」序曲、ベルク/ヴァイオリン協奏曲「ある天使の思い出に」、シューマン/交響曲第 3 番 変ホ長調「ライン」op.97
京都・プラハ姉妹都市提携 20 周年記念
- 京都市交響楽団 第 606 回 定期演奏会** 【日時】2016 年 10 月 7 日(金)19:00 開演
【出演者】ラドミル・エリシュカ [指揮]
【演目】スメタナ/「わが祖国」から、交響詩「モルダウ」、ドヴォルザーク/交響的変奏曲 op.78、交響曲第 9 番 ホ短調「新世界から」op.95
- 大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会** 【日時】2016 年 10 月 16 日(日)15:00 開演
【出演者】井上道義 [指揮] 小曾根真 [ピアノ]
【演目】ガーシュウィン/キューバ序曲、ラプソディ・イン・ブルー、チャイコフスキー/交響曲第 4 番 ヘ短調 op.36
京都市交響楽団オーケストラ・ディスカバー2016
- ～こどものためのオーケストラ入門～ 第 3 回『名曲の秘密』** 【日時】2016 年 11 月 13 日(日)14:00 開演
【出演者】広上淳一 [指揮] 三浦文彰 [ヴァイオリン] ロザン [ナビゲーター]
【演目】J.シュトラウス 2 世/ワルツ「美しく青きドナウ」、サラサーテ/ツィゴイネルワイゼン、チャイコフスキー/交響曲第 6 番「悲愴」から第 4 楽章
ムソルグスキー(ラヴェル編曲):組曲「展覧会の絵」から「キエフの大きな門」、ドヴォルザーク/交響曲第 9 番「新世界より」から第 2 楽章
- 京都市交響楽団 第 607 回 定期演奏会** 【日時】2016 年 11 月 26 日(土)、27 日(日)両日共 14:30 開演
【出演者】高関健 [指揮] 児玉桃 [ピアノ] 原田節 [オンド・マルトノ]
【演目】メンアン/トゥーランガリラ交響曲

●ローム ミュージック ファンデーション助成コンサート

- 第 6 回 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール** 【日時】2016 年 9 月 22 日(木・祝)14:00 開演
【出演者】秋山和慶 [指揮] 岡本優香(ソプラノ)・藤居知佳子(アルト) [独唱] 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル管弦楽団・合唱団
【演目】マーラー/交響曲第 2 番 ハ短調「復活」

※公演詳細は添付の総合パンフレット及び京都コンサートホールのホームページをご参照ください。<<http://www.k-af.com/musicfes/>>

※当リリリースは、ロームのホームページでもご覧いただけます。<<http://www.rohm.co.jp/web/japan/>>

また、昨年の開会記念コンサートの様子、ソリストのインタビューはこちら<<http://micro.rohm.com/jp/rmf/blog/category/interview/>>

[この件に関するお問合せ先]
ローム株式会社 メセナ推進室
〒615-8585 京都市右京区西院溝崎町 21
TEL(075)311-2121、FAX(075)311-1248

Rohm Music
Foundation
ロームミュージックファンデーション



2016.1.10 OPEN
ロームシアター京都
ROHM Theatre Kyoto



入江正司「秋の嵐」横山（東京）

京都の秋 20th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL 音楽祭

2016年 9月18日(日)~11月27日(日) 京都コンサートホール

主催：京都市／公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団



京都市長 門川 大作

朱色に染まる京のまちに、色とりどりの音楽で彩りを添える「京都の秋 音楽祭」。市民の皆様国内外の素晴らしい音楽を満喫していただくとともに、新たな音楽芸術の創造や、若手の育成を目指して開催してきた本音楽祭も、本年度20回目の節目を迎えます。これまで本音楽祭を育てていただいた全ての皆様に厚く御礼申し上げます。

記念すべき本年は、ファンファーレ「序奏 MIYAKO」で華々しく開幕！人気ゲームソフト「ドラゴンクエスト」の音楽を担当しておられるすぎやまこういち氏の書き下ろしの新作で、世界初演です。下野竜也氏の指揮の下、創立60周年を迎えてますます輝きを増す京都市交響楽団と、今注目の若手実力派ヴァイオリニスト三浦文彰氏による熱演を、心ゆくまでお楽しみください。

また、京都と同じく豊かな歴史と文化が息づくドイツの世界遺産都市・バンベルクからは、名匠ヘルベルト・ブロムシュテット氏率いるバンベルク交響楽団、そして本市の姉妹都市である芸術の都・パリからは、ダニエル・ハーディング氏指揮のバリ管弦楽団をお招きしました。欧州を代表するオーケストラの音色をここ京都の地で御堪能いただけるものと確信しています。

さらに、6回目を迎える「関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル」では、若き音楽家たちが巨匠・秋山和慶氏に導かれ、マーラーの大曲「復活」に挑戦。そして、日本の伝統を受け継ぎその魅力を今へと伝える邦楽アンサンブル「みやこ風韻」による公演では、和楽器による日本特有の美しい音色がコンサートホールに響きわたります。どうぞ御期待ください。

本年3月、文化庁の京都への全面移転が決定しました。本市といたしましては、これを好機と捉え、音楽に親しんでおられる皆様のお力添えをいただきながら、京都から世界へ文化・芸術を発信し、「世界の文化首都・京都」へと飛躍するよう全力で取り組んでまいります。皆様の温かい御理解と御協力をお願い申し上げます。

結びに、「京都の秋 音楽祭」を通じて、素晴らしい音楽文化が大きく広がることを心から祈念いたします。



公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団

理事長 長尾 真

京都を巡る山々が鮮やかな紅色に粧う秋、恒例の「京都の秋 音楽祭」を開催いたします。

第20回の節目を迎える本年も、常任客演指揮者の下野竜也氏と京都市交響楽団の演奏による「開会記念コンサート」で幕が開きます。第20回の記念としてすぎやまこういち氏が新しく作曲したファンファーレに始まり、若き俊英ヴァイオリニスト三浦文彰氏とのシューマンの協奏曲、そして京響渾身のマーラー「巨人」と開幕にふさわしい聴きごたえ十分の内容となっております。

世界の演奏家から高い評価を得ている大ホールには、ヨーロッパの古都バンベルクと芸術の中心地パリから、2つの世界的なオーケストラが来演します。ほかにも関西の8つの音楽大学による「オーケストラ・フェスティバル」や、今年創立60周年を迎える京都市交響楽団による定期演奏会と「オーケストラ・ディスカバリー」など充実したラインナップを揃えております。

舞台と客席が近い贅沢な空間であるアンサンブルホールムラタでは、一昨年に京響と共演し、個性豊かな演奏で人々を魅了したイタリアの奇才ピアニスト、アンドレア・バッケッティ氏によるリサイタルをお届けいたします。また共通のテーマで新作を披露する「若手作曲家による新作工房プロジェクト“トリコロール”」では、今を生きる作品が京都コンサートホールで初演されます。さらには、京響メンバーによるアンサンブルコンサート、「邦楽アンサンブル みやこ風韻」による和楽器の公演、その他リサイタルや室内楽など優れた演奏が披露されます。

平成9年の10月11日、京響の定期演奏会でスタートしたこの音楽祭が、本年20回目を迎えることができますのも、ホールに集う聴衆の皆さまの御支援の賜物と深く感謝申し上げます。

また、今年4月に発生しました「熊本地震」では甚大な被害をもたらし、今もなお、多くの方々が困難に立ち向かっていらっしゃいます。このような時こそ、傷ついた人々の心を癒し再生への力を与えてきた芸術に触れることで、復興へ向けて共に手を携え歩んでいけますことを心より祈念いたします。

9/18 [日] 14:00 大ホール

京都市交響楽団創立60周年
第20回京都の秋音楽祭 開会記念コンサート

【指揮】 下野竜也 (京都市交響楽団常任客指揮者)

【ヴァイオリン】 三浦文彰

【管弦楽】 京都市交響楽団

♪ すぎやまこういち:

ファンファーレ「序曲MYAKO」(映画作品・世界初演)

♪ シューマン: ヴァイオリン協奏曲 ニ短調

♪ マラー: 交響曲第1番 ニ長調「巨人」

全席指定 2,000円

【協賛】 ローム株式会社

【会場】 平成28年度文化行政・音楽道等活性化事業



© Hayato Yamaguchi



© Fumihiko Miyazaki

10/7 [金] 19:00 大ホール

京都市交響楽団 第606回定期演奏会

【指揮】 ラドミル・エリシュカ

♪ スメタナ: 「わが祖国」から、交響詩「モルダウ」

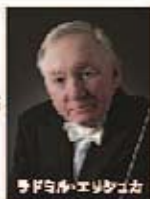
♪ ドヴォルザーク: 交響的変奏曲 op.78

♪ ドヴォルザーク: 交響曲第9番水短調「新世界から」 op.85

全席指定

S ¥5,000 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000

【協賛】 ローム株式会社



ラドミル・エリシュカ

10/9 [日] 14:00 アンサンブルホールムラタ

田岡靖子 ピアノ・リサイタル「アメリカの作曲家たち」

【共演】 竹中真 (ピアノ)

♪ バーバー: バラード op.48

♪ ベーンスタイン: タッチ

♪ ボルコム: 優雅な曲のラグ ほか

♪ ジェフスキ: 「北アメリカのバラード」より

「川辺で」

「ウィンスボローの織工場ブルース」

♪ スマート: 「魚市場のダンス」より

「婦人は語る」 「小さなダニエル」

♪ アイヴズ: ピアノ・ソナタ第2番 第3楽章「オールコット家の人々」

♪ ガーシュウィン: ラブソング・イン・ブルー (2台ピアノ)

全席自由 前席 3,500円 当日 4,000円

【主催】 エラート音楽事務所



田岡靖子

竹中真

10/10 [月・祝] 14:00 アンサンブルホールムラタ

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブルコンサート
京都 ラ ビッシュ アンサンブル Vol.13

♪ モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」序曲

♪ シュトラウス2世: 喜歌劇「どうもり」序曲

♪ グリンカ: 歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

♪ ファーガソン: 八重奏曲 ほか

全席自由

一般 3,000円 学生・シニア 1,500円

【主催】 京都ラビッシュアンサンブル

【協賛】 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会



10/15 [土] 14:00 アンサンブルホールムラタ

千住真理子 トーク&リサイタル「無伴奏ア・ラ・カルト」

♪ J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番より アダージョ

♪ テレマン: 無伴奏ヴァイオリンのための12の幻想曲より 第1番、第10番

♪ J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番より アルマンド、シャコンヌ

♪ J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第3番より プレリュード

♪ イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第2番より 幻想

♪ イザイ: 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第4番より

アルマンド、サラバンド

♪ クライスラー: レチタティーヴォとスケルツォ・カプリス

♪ アルカゲルト: アヴェ・マリア

♪ バガニーニ: 24のカプリスより 第24番

♪ ミルシテイン: バガニーニ・アーナ ほか

全席指定 4,000円

【主催】 otomawa



© Mariko Chino (SCCP)

10/16 [日] 15:00 大ホール

大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会

【指揮】 井上道徳

【ピアノ】 小曾根真

♪ ガーシュウィン: キューバ序曲

♪ ガーシュウィン:

ラブソング・イン・ブルー

♪ チャイコフスキー:

交響曲第4番 へ短調 op.36

全席指定 S ¥5,000円 A ¥4,000円 B ¥3,000円

(学生: S ¥2,500円 A ¥2,000円 B ¥1,500円)

【主催】 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会

【協賛】 ローム株式会社



© Michio Inoue



© Makoto Ono

9/22 [木・祝] 14:00 大ホール

第6回関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール

【指揮】 秋山和廣

【独唱】 ソプラノ: 岡本優香 (大阪音楽大学) アルト: 藤原知佳子 (同志社女子大学)

【出演】 関西の音楽大学生によるオーケストラと合唱

【参加】 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、

京都市立芸術大学、神戸女学院大学、

相愛大学、同志社女子大学、武庫川女子大学

♪ マラー: 交響曲第2番 ハ短調「復活」

全席自由 一般 1,500円 中学生以下 500円

【主催】 関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会

【協賛】 公益社団法人ローム ミュージック ファンデーション、

公益社団法人南山財団、平成28年度文化行政・音楽道等活性化事業



© Kazuhiro Akai

9/24 [土] 14:00 アンサンブルホールムラタ

チェコ・フィルハーモニー弦楽四重奏団

♪ モーツァルト: 弦楽四重奏曲第23番

ヘ長調 K.590「プロシア王第3番」

♪ ナナーチャク: 「草陰の小径」より

われらの夕べ、霞りゆく木の葉、

彼女は燕のように囁きたてた、

石やすみ

♪ ドヴォルザーク: 弦楽四重奏曲第10番

変ホ長調 op.51「スラヴ風」



全席指定 4,500円

【主催】 京都ミューズ

9/24 [土]・9/25 [日] 14:30 大ホール

京都市交響楽団 第605回定期演奏会

【指揮】 ガエタノ・デスピノーサ

【ヴァイオリン】 アラベラ・美歩・シュタインバッハー

♪ ヴェルディ: 歌劇「ナブッコ」序曲

♪ ベルク: ヴァイオリン協奏曲

「ある天使の思い出に」

♪ シューマン: 交響曲第3番変ホ長調

「ライン」 op.97



© Gaetano Cappello



© Peter Rigoul

全席指定

S ¥5,000 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000

【協賛】 ローム株式会社

9/29 [木] 19:00 アンサンブルホールムラタ

イリーナ・メジュエワ ピアノ・リサイタル

ショパン:

♪ 幻想即興曲 op.86

♪ アンダンテ・スピアナートと華麗な大ポロネーズ op.22

♪ マズルカ ヘ長調 op.24-2

♪ マズルカ ロ短調 op.33-4

♪ ワルツ 変イ長調 op.42

♪ スケルツォ第3番 変ハ短調 op.39

♪ 即興曲第3番 変ト長調 op.51

♪ ピアノ・ソナタ第3番 ロ短調 op.58

全席指定 前席 3,000円 当日 3,500円

【主催】 エラート音楽事務所



© Irina Mezueva

10/28 [金] 19:00

アンサンブルホールムラタ

北山クラシック倶楽部 アンドレア・バッケッティ ピアノ・リサイタル

- J.S.バッハ：イギリス組曲 第5番 ホ短調 BWV810
- J.S.バッハ：フランス組曲 第5番 ト長調 BWV816
- J.S.バッハ：イギリス組曲 第2番 イ短調 BWV807
- J.S.バッハ：フランス組曲 第1番 ニ短調 BWV812
- J.S.バッハ：イタリア協奏曲 ヘ長調 BWV971
- モーツァルト：ロンド ニ長調 K.485
- モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第13番 変ロ長調 K.333

全席指定 4,500円

主催 ヒラサ・オフィス
後援 村田機械株式会社



アンドレア・バッケッティ

11/13 [日] 14:00

大ホール

京都市交響楽団 オーケストラ・ディスカバリー2016
～こどものためのオーケストラ入門～ 第3回「名曲の秘密」

- [指揮] 広上淳一 (京都市交響楽団常任指揮者兼ミュージック・アドバイザー)
[ヴァイオリン] 三浦文彰 [ナビゲーター] ロザン
- J.シュトラウス2世：ワルツ「美しく青きドナウ」
 - サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン
 - ムソルグスキー (ラヴェル編曲)：組曲「展覧会の絵」から「キエフの大きな門」
 - ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」から第2楽章
 - チャイコフスキー：交響曲第6番「悲愴」から第4楽章



◎Greg Sailer



◎Yuji Horii



ロザン

1回券〈指定席〉おとな 2,500円 子ども(5歳以上18歳以下) 1,500円
1回券〈自由席〉おとな 2,000円 子ども(5歳以上18歳以下) 1,000円

協賛 ローム株式会社
後援 京都市教育委員会

11/14 [月] 19:00

アンサンブルホールムラタ

京都市交響楽団メンバーによる
アンサンブルコンサート 京都しんぷおにえった

- シフリン：「ミッション：インポッシブル」のテーマ
- パート：007ジェームズ・ボンド・メドレー
- ルグラン：「シェブルールの雨傘」テーマによる変奏曲
- ブラームス：ハンガリー舞曲 第5番
- ピアソラ：リベルタンゴ
- ゲーゼ：タンゴジェラシー
- ロドリゲス：ラ・クンパルシータ
- ほか (編曲：小田 拓也)

全席自由
一般 3,000円 学生・シニア 2,000円

主催 京都しんぷおにえった
後援 村田機械株式会社、京都市交響楽団管友会



11/15 [火] 19:00

アンサンブルホールムラタ

京都ブラハ姉妹都市提携20周年記念コンサート・京都市立芸術大学音楽学部公開講座
知られざるボヘミアの作曲家たち Vol.1

- [フルート] 大嶋義実
[チェンバロ・フォルテピアノ] ヤロスラフ・トゥーマ
- ペンダ：フルートと通奏低音のためのソナタ ニ長調
 - レイハ：フォルテピアノのための36のフーガより
 - ヴァニヤル：フルートと通奏低音のためのソナタ ト長調
 - レイハ：フルートとフォルテピアノのためのデュオ・コンチェルト ニ長調 op.103

入場無料(要申込)

【申込み方法】

京都コンサートホール WEB サイト
をご覧ください。

【申込期間】

9月1日(木)～10月15日(土)
当方必着

主催 京都ブラハ姉妹都市提携20周年記念事業実行委員会、京都市立芸術大学



大嶋義実



ヤロスラフ・トゥーマ

11/19 [土] 14:00

アンサンブルホールムラタ

天満敦子 ヴァイオリン・リサイタル2016

- [ピアノ] 勝呂真也
- J.S.バッハ：シャコンヌ
 - クライスラー：ロンドリーノ
 - フォーレ：夢のあとに、シチリアーナ
 - プロコフ：祈り
 - ホルムベック：望郷のバラード
 - 菅野よう子 (和田薫編曲)：花は咲く
 - ホルスト：ジュピター ほか

全席指定 4,500円

主催 otonowa



天満敦子



勝呂真也

11/3 [木・祝] 14:00

アンサンブルホールムラタ

若手作曲家による新作工房プロジェクト「トリコロール」
「3から生まれた音楽は…」

[コーディネーター] 岡田加津子 (作曲家、京都市立芸術大学准教授)

- 坂田直樹：Tilt-shift pour Saxophone soprano seul (世界初演)
(ソプラノ・サクソフォン：井上ハルカ)
Afterimages II pour Piano seul (ピアノ：安田結衣子)
- 増田真結：歌と語りのためのシアターピース「戻り橋」(世界初演)
(作詩：みなづきみのり、指揮：伊東恵司、十七絃琴唄：中川佳代子
合唱：みやこ・キッズ・ハーモニー、合唱団「葡萄の樹」)
- 山本祐介：Three Pieces for Vibraphone and Three Materials (世界初演)
(ヴィブラフォン・打楽器・電子楽器：山本祐介) ほか



坂田直樹



増田真結



山本祐介

全席自由 1,500円

助成 公益財団法人朝日新聞文化財団、平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
後援 村田機械株式会社

11/5 [土] 16:00

大ホール

バンベルク交響楽団

[指揮] ヘルベルト・ブロムシュテット

[ヴァイオリン] 諏訪内晶子

- ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.61
- ベートーヴェン：交響曲 第5番 ハ短調 op.67「運命」



ヘルベルト・ブロムシュテット



諏訪内晶子

全席指定

S 16,000円 A 14,000円 B 12,000円 C 売切 D 売切

後援 大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館、ゲーテ・インスティテュート・ヴィラ・ルカ
助成 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

11/12 [土] 14:30

大ホール

岡林信康と京フィルコンサート

[ヴォーカル] 岡林信康

[指揮] 井村誠貴

[管弦楽] 京都フィルハーモニー室内合奏団

- 君に捧げるLove Song
- 山谷ブルース
- チューリップのアップリケ ほか

全席指定 A (1階席) 3,000円 B (2, 3階席, ボディウム席) 2,000円

主催 京都新聞



岡林信康



井村誠貴

11/20 [日] 15:00

大ホール

パリ管弦楽団

[指揮] ダニエル・ハーディング
[ヴァイオリン] ジョシュア・ペル
♪ ブリテン: オペラ「ピーター・グライムズ」から4つの海の間奏曲 op.33a
♪ ブラームス: ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.77
♪ ペルリオーズ: 劇的交響曲「ロメオとジュリエット」 op.17から (抜粋)

全席指定

S 23,000円 A 19,000円
B 15,000円 C 12,000円
D 9,000円

[主催] KAJIMOTO

[後援] 在日フランス大使館、アンステイチュ・フランセ日本、フランス観光開発機構



ダニエル・ハーディング
© Julian Hargreaves

ジョシュア・ペル
© Bill Phelps

11/22 [火] 19:00

アンサンブルホールムラタ

邦楽アンサンブル みやこ風韻 第6回公演

[尺八] 三好亮山
[箏・三弦] 大谷祥子 ほか
[指揮] 稲田康
♪ 長沢勝俊: 人形風土記 ほか
全席自由 前売 4,000円 当日 4,500円
[主催] みやこ風韻



三好亮山

大谷祥子

11/23 [水・祝] 14:00

アンサンブルホールムラタ

小原孝 京都コンサートホール20回記念ピアノ・リサイタル

[ゲスト] 松尾優 (ヴォーカル・ピアノ)
♪ サティ: 気障で気取り屋の3つの上品なワルツ
♪ サティ: グノシエンヌ 第1番
♪ リスト: 愛の夢 第3番
♪ リスト: ラ・カンパネラ
♪ 押尾コータロー: ナユタ
♪ 小原孝: 逢えてよかったね ほか



小原孝

松尾優

全席指定 4,300円

[主催] otomawa

11/26 [土]・11/27 [日] 14:30

大ホール

京都市交響楽団 第607回定期演奏会

[指揮] 高関健
(京都市交響楽団常任首席客演指揮者)
[ピアノ] 児玉桃
[オンド・マルトノ] 原田節
♪ メシアン
: トゥーランガリラ交響曲



高関健
© Masahide Sato

児玉桃
© Marco Borggreve

原田節
© Yutaka Hamano

全席指定

S ¥5,000 A ¥4,500 B ¥3,500 P ¥2,000

[協賛] ローム株式会社

チケットのお問合せ・お申込み

京都コンサートホール TEL 075-711-3231

* 10:00~17:00 (第1・第3月曜休館/休日の場合は翌平日)

オンラインチケット購入 京都コンサートホール [検索]

ロームシアター京都 TEL 075-746-3201

* 10:00~19:00 (年中無休/臨時休館日を除く)

チケットぴあ(※) TEL 0570-02-9999

ローソンチケット(※) TEL 0570-000-407

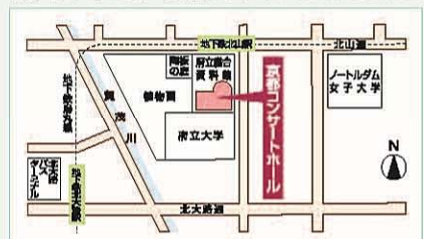
(※) コンサートにより一部取扱いのないプレイガイドもあります。

※ 各種割引がございます。
詳細はお問い合わせください。
※ シニアは70歳以上です。
※ 未就学児の入場はご遠慮
ください。託児サービス(有
料)を実施する公演がござ
います。

＜その他のお問合せ＞

京都コンサートホール
TEL 075-711-2980

発行: 京都市文化市民局文化芸術
都市推進室文化芸術企画課
京都市印刷物番号 第283055号
(平成28年7月)



※市バス・地下鉄等の公共交通機関をご利用ください。
※京都市営地下鉄烏丸線「北山」駅①③番出口より徒歩5分
5 minutes walk from "Kitayama Station" (Subway Karasuma Line)

公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26
http://www.kyotoconcerthall.org

20th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

Sunday, 18, September – Sunday, 27, November, 2016 at Kyoto Concert Hall

■ Main Hall (1,833 seats) ■ Ensemble Hall Murata (510 seats)

September

- 18 Sun. 14:00 ■ 20th Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert
Tatsuya Shimono, conductor / Fumiaki Miura, violin / Kyoto Symphony Orchestra
• Sugiyama: Fanfare(Premiere) • Schumann: Violin Concerto • Mahler: Symphony No. 1 "Titan"
- 22 Thu. 14:00 ■ The 6th Orchestral Festival for Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai at Kyoto Concert Hall
Kazuyoshi Akiyama, conductor
• Mahler: Symphony No. 2 in C minor "Resurrection"
- 24 Sat. 14:00 ■ The Czech Philharmonic Quartet
• Mozart: String Quartet No.23 • Dvořák: String Quartet No.10, and more
- 24 Sat. 25 Sat. 14:30 ■ The 605th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra
Gaetano d'Espinoza, conductor / Arabella Miho Steinbacher, violin
• Berg: Violin Concerto • Schumann: Symphony No. 3 in E-flat major "Rhenish", and more
- 29 Thu. 19:00 ■ Irina Mejoueva Piano Recital
• Chopin: Impromptu, Mazurkas, Scherzo No.3, Piano Sonata No.3, and more

October

- 7 Fri. 19:00 ■ The 606th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra
Radomil Eliška, conductor
• Dvořák: Symphonic Variations, Symphony No.9 in E minor "From the New World", and more
- 9 Sun. 14:00 ■ Yasuko Tasumi Piano Recital "American Composers"
Makoto Takenaka, piano
• Barber: Ballade • Gershwin: Rhapsody in Blue, and more
- 10 Mon. 14:00 ■ La Biche Ensemble de Kyoto Vol.13
• Mozart: Overture to Opera "Le Nozze di Figaro" • Ferguson: Octet, and more
- 15 Sat. 14:00 ■ Mariko Senju Talk & Recital for Solo Violin Works
• J.S.Bach: Adagio from Sonata No.1 for Solo Violin • Paganini: Caprice No.24, and more
- 16 Sun. 15:00 ■ Osaka Philharmonic Orchestra - Kyoto Special Concert
Michiyoshi Inoue, conductor / Makoto Ozone, piano
• Gershwin: Rhapsody in Blue • Tchaikovsky: Symphony No.4 in F minor, and more
- 28 Fri. 19:00 ■ Andrea Bacchetti Piano Recital
• J.S.Bach: Italian Concerto, French Suites, English Suites • Mozart: Rondo, Piano Sonata No.13

November

- 3 Thu. 14:00 ■ The Studio NEW COMPOSITIONS' Project "Tricolore"
Kazuko Okada, coordinator / Mayu Masuda, Yusuke Yamamoto, Naoki Sakata, composers
- 5 Sat. 16:00 ■ Bamberger Symphoniker
Herbert Blomstedt, conductor / Akiko Suwanai, violin
• Beethoven: Violin Concerto in D major • Beethoven: Symphony No.5 in C minor
- 12 Sat. 14:30 ■ Okabayashi Nobuyasu & Kyophil. Concert
Nobuyasu Okabayashi, vocal / Masaki Imura, conductor / Kyoto Philharmonic Chamber Orchestra
• Okabayashi: Love Song dedicated to you, Sanya Blues, Appliqué of Apple, and more
- 13 Sun. 14:00 ■ Kyoto Symphony Orchestra - Orchestra Discovery 2016 Vol.3 "The Secret of Masterpieces"
Junichi Hirokami, conductor / Fumiaki Miura, violin / Rozan, navigator
• Sarasate: Zigeunerweisen • Tchaikovsky: 4th mov. from Symphony No.6 "Pathétique", and more
- 14 Mon. 19:00 ■ Kyoto Sinfonietta
• Bart: James Bond Medley • Legrand: Variations of "Les Parapluies de Cherbourg", and more
- 15 Tue. 19:00 ■ The Unknown Bohemian Composer Vol.1
Yoshimi Oshima, flute / Jaroslav Tůma, cembalo & fortepiano
• Váňal: Sonata for flute and basso continuo • Rejcha: Duo Concertant for flute and pianoforte
- 19 Sat. 14:00 ■ Atsuko Temma Violin Recital 2016
Maya Suguro, piano
• J.S.Bach: Allemande • Fauré: Après un rêve • Porumbescu: Balada, and more
- 20 Sun. 15:00 ■ Orchestre de Paris
Daniel Harding, conductor / Joshua Bell, violin
• Brahms: Violin Concerto • Berlioz: Symphonie dramatique "Romeo and Juliet"(Excerpts), and more
- 22 Tue. 19:00 ■ Miyako Fu-in 6th Concert
Genzan Miyoshi, shakuhachi / Shoko Otani, koto / Yasushi Inada, conductor, and others
Japanese Traditional Music Instruments Ensemble
- 23 Wed. 14:00 ■ Takashi Obara 20th Memorial Piano Recital at Kyoto Concert Hall
Yuu Matsuo, vocal & piano
• Satie: Gnossienne No.1 • Liszt: Liebestraume No.3 • Kotaro Oshio: Nayuta, and more
- 26 Sat. 27 Sun. 14:30 ■ The 607th Subscription Concert of the Kyoto Symphony Orchestra
Ken Takaseki, conductor / Momo Kodama, piano / Takashi Harada, ondes martenot
• Messiaen: Turangallia-Symphonie

都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
The programs and artists are subject to change.

※この印刷物は、不要になりましたら「雑がみ」としてリサイクル
できます。コミュニティ回収や古紙回収等にお出ください。