

2023年6月1日

ローム株式会社

## ローム ミュージック ファンデーション 音楽活動への助成と奨学生の募集 応募受付開始

ローム株式会社(本社:京都市)が支援する公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション(京都市)は、このたび、「音楽活動への助成と奨学生の募集2024」の応募受付を開始しました。1991年の財団設立以降、音楽文化の普及と発展のため継続して活動しており、2022年度までに音楽活動への助成を2,363件(約20億8,034万円)、奨学金の支給を525名(約32億1,468万円)に実施してまいりました。

[参考] 音楽活動への助成と奨学生の募集2023 採択件数 <音楽活動への助成 =63件 / 奨学生 =30名>

### ■募集概要

Webサイト上での申請となります。(一部、対象外有り)

	音楽活動への助成	奨学援助
応募受付締切	2023年8月24日(木)17時	2023年9月14日(木)17時
内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・助成金額:250万円以内 /1件あたり</li> <li>・対象期間:2024年1月~2024年12月</li> <li>①音楽に関する公演 他                         <ul style="list-style-type: none"> <li>…独奏、室内楽やオーケストラ、オペラ、音楽祭他の開催に対する助成</li> </ul> </li> <li>②音楽に関する研究                         <ul style="list-style-type: none"> <li>…音楽分野における調査・研究等に対する助成</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・給付金額:月額30万円、返済不要</li> <li>・給付期間:原則1年間、2024年9月~2025年8月</li> <li>・日本国籍を有し、国内外の教育機関で音楽を学ぶ者または外国籍を有し、日本の教育機関で音楽を学ぶ者(入学を予定している者も応募可)</li> <li>・年齢不問</li> <li>・更新は1回まで可(最大2年間)。ただし新たに応募申請が必要</li> <li>・実技審査、面接日のいずれにも出席可能な者 [京都市内にて2024年3月6日(水)、7日(木)開催]</li> </ul>
選考結果連絡	2023年12月末に連絡予定	2024年3月末に連絡予定

詳細は「音楽活動への助成と奨学生の募集2024」(チラシ)を参照ください。

ローム ミュージック ファンデーションのWebサイト(<https://micro.rohm.com/jp/rmf/>)でも詳細をご覧ください。

### 奨学生関連イベントの様子



認定式・報告会より  
(2022年8月開催)



スカラシップ コンサートより  
(2022年8月開催)



アーティスト研修会より  
(2022年8月開催)

# ロームミュージックファンデーション 音楽活動への助成と奨学生の募集 2024



テオ・ファン・レイセルベルヘ  
The Violinist, 1903 by Théo van Rysselberghe (1862-1926)  
(c)Alamy Stock Photo / amanaimages

## 音楽活動への助成

(対象期間：2024年1月～2024年12月)

【応募受付締切】2023年8月24日(木) 17時まで

### 1. 助成対象

(1) 音楽に関する公演 他

① 独奏・室内楽

② オーケストラ・オペラ・音楽祭 他

(2) 音楽に関する研究

### 2. 助成金額

1件あたり250万円以内

(規模、内容等を勘案して決定します)

## 奨学生

(給付期間：原則として1年間、2024年9月～2025年8月)

【応募受付締切】2023年9月14日(木) 17時まで

### 1. 応募資格

・日本国籍を有し、国内外の教育機関で音楽を学ぶ者

または、外国籍を有し、日本の教育機関で音楽を学ぶ者

(入学を予定している者も応募可)

・年齢不問

・更新は1回まで可(最大2年間)。ただし新たに応募申請が必要

・以下の実技審査および面接日のいずれにも出席可能な者

(京都市内にて2024年3月6日(水)、7日(木)開催)

### 2. 給付金額

月額30万円(返済不要)

◇ 応募方法：Webサイトより申請 〈詳細はWebサイトに掲載〉 <https://www.rohm.co.jp/rmf>


◇ 選考結果：音楽活動への助成 2023年12月末に連絡予定

奨学生

2024年3月末に連絡予定



1 当財団Webサイトの「助成金・奨学金・受講/聴講の募集」へアクセス  
 ご希望項目の「募集について」を確認の上、「ログインはこちら」をクリック

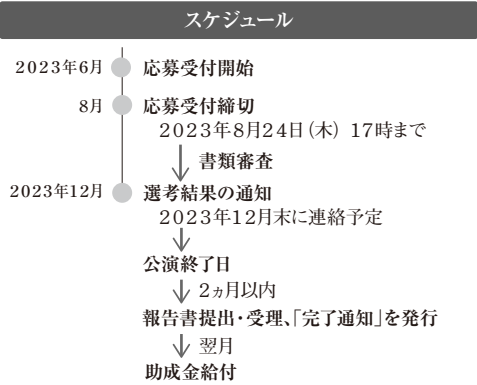


2 誓約内容を確認の上、ログイン画面より締切日時までに申請  
 ※申請内容を途中で保存することが可能です。  
 ※奨学生の申請者は、専攻分野によって、一部郵送提出が必要な場合があります。  
 詳細は「募集について」を必ず確認してください。

提出書類一覧・スケジュール ※詳細は当財団Webサイトより「募集について」を必ず確認してください。

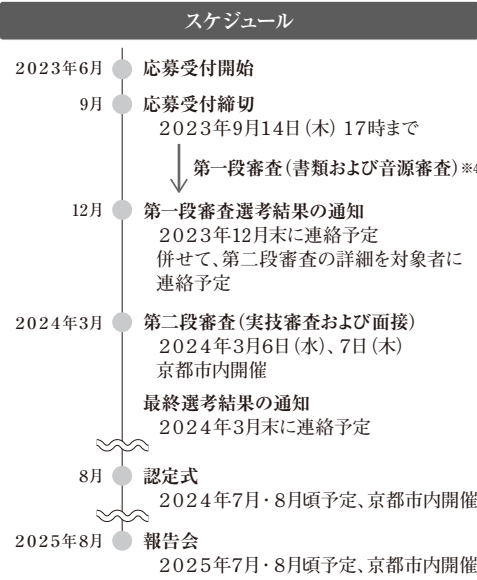
【音楽活動への助成】

提出書類 [申請書および添付内容]	Webサイトでの申請
1. 申請書	○
2. 定款、寄附行為またはこれらに類する規約等 (申請者が団体の場合)	○
3. 参考資料 (公演チラシ等)	○



【奨学生】

提出書類 [申請書および添付内容]	必須	対象者のみ	任意	Webサイトでの申請
1. 申請書	必須			○
2. 奨学生の更新にあたって (対象: 現在および過去の奨学生)	対象者のみ			○
3. 成績証明書	日本語以外の場合和訳添付	必須		○
4. 推薦状 (2名分)	日本語以外の場合和訳添付	必須		○ ※1
5. 在学証明書	日本語以外の場合和訳添付 (対象: 給付期間中の在学予定学校と現在の在学学校が同一の方)	対象者のみ		○
6. 音源データ 映像データ 楽譜	鍵盤楽器・弦楽器・ 管打楽器・声楽	15分以内の映像データ		○ ※3
	作曲	15分以内の音源データ 提出音源の楽譜データ	対象者のみ	○ ※2
	指揮	15分以内の映像データ		○ ※3
	コレペティートア	15分以内の映像データ		○ ※3
7. 音源・映像資料内容一覧	(対象: 6. 音源データ・映像データを提出する方)	対象者のみ		○
8. 研究の概要	(対象: 音楽学を専攻の方)	対象者のみ		○
9. その他 (選考審査上参考になるとと思われる資料) 最大3点まで (A4サイズ)		任意		○



※1 推薦状は所定の書式を使用してください。推薦者の押印またはサインが必要です。推薦者より、申請者による開封が認められていない場合、郵送提出も可能です。  
 ※2 楽譜データをアップロードできない場合に限り、楽譜の郵送提出も可能です。 ※3 映像データをYouTubeにアップロードし、そのURLをWebサイトにて入力してください。  
 ※4 作曲専攻の方は書類および音源審査となります。

ローム ミュージック フレンズの活躍

ローム ミュージック ファンデーションは、音楽文化の発展のため、これからの音楽界を担う若い音楽家たちの夢をサポートしています。  
 ここで関わった音楽家を「ローム ミュージック フレンズ」として、ともに多くの方々に音楽を届ける仲間になっていただいています。

◆「ローム ミュージック フレンズ」は1990年度設立時から現在までで4,852人になります。(2023年4月現在)

内容	人数
奨学生: 国内外の教育機関で音楽を学ぶ学生への奨学金の給付。	540人
音楽在外研究生: 音楽家の一層の研鑽を図るための在外研究を援助。	64人
ローム ミュージック セミナー受講生: ローム ミュージック フレンズが講師を務めるセミナー。2019年度より宮田大・チェロクラスを実施。	8人
音楽セミナー受講生: プロの音楽家の育成を目的としたセミナー。現在までに弦楽器クラス、管楽器クラス、指揮者クラスを実施。	333人
京都・国際音楽学生フェスティバル出演者: 国際交流と音楽家の育成を目的として、世界を代表する音楽学校から音楽学生を京都に招いて開催するフェスティバル。	2,635人
小澤征爾音楽塾 塾生: オペラやオーケストラを通じて若手音楽家を育成するプロジェクト。	1,530人
合計	4,852人

※重複して参加している方もいるため、各フレンズの種別の合計とは一致しない。

◆奨学生認定式・報告会



◆スカラシップ コンサート



◆ローム ミュージック フェスティバル



各事業の詳細は、Webサイトをご覧ください。

ローム ミュージック ファンデーション

