

2012年1月13日

関係各位

〒615-0044 京都市右京区西院西中水町1  
公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

## ロームミュージックファンデーション 音楽セミナー2011 (指揮者クラス) レッスン見学会と聴講生の募集

公益財団法人 ロームミュージックファンデーションでは、1992年より世界的に活躍している音楽家を講師に迎え、プロの音楽家の育成を目的とした音楽セミナーを継続的に開催しています。

「弦楽器クラス(8回)」、「管楽器クラス(5回)」に続くシリーズとして、2003年より「指揮者クラス」を開催し、今回で8回目を迎えます。

音楽セミナー2011(指揮者クラス)は、ローム株式会社の協賛を得て、レッスン1:2011年7月、レッスン2:2011年9月、レッスン3:2011年12月、レッスン4:2012年3月の計20日間、1年を通して開催し、また、通常レッスン以外でも受講生より選抜された指揮研修生を対象とした特別レッスンを開催しています。

この度、音楽セミナー2011レッスン4の期間内に、「レッスン見学会」を開催します。

「レッスン見学会」は、音楽セミナーのレッスンの見学を通じて、音楽への理解と親しみを深めていただくとするものです。

また、より多くの方に学ぶ機会を提供することを目的に、2012年3月19日～3月23日のレッスン「聴講生」の募集を行ないます。

### ■ レッスン見学会について

見学会番号	年月日	レッスン時間(予定)	会場	指導講師(予定)	定員
見学会①	2012年 3月21日(水)	13:30～ 15:30	京都コンサートホール (小ホール)	湯浅 勇治 三ッ石 潤司 <ピアノ:三輪郁,小椋由理,相川陽子>	250名
見学会②	2012年 3月23日(金)	17:00～ 18:00	京都コンサートホール (大ホール)	小澤 征爾 <管弦楽:ザ・カルツ・オペラハウス管弦楽団>	800名

注1) 開場は、それぞれレッスン時間の開始30分前です。

2) レッソンの状況により、レッスン内容や時間に変更になる場合があります。

3) 指揮は受講生が行ないます。

【入場料】無料(全席自由)<但し、入場整理券・要>

【内容】音楽セミナーのレッスンの様子をご覧ください。

### ◇ レッスン見学会のお申込み方法

・郵便はがきにてお申込み下さい。

(お申し込み期限:2012年2月22日(水)<必着>)

・お申込み1件につき入場整理券2枚とさせていただきます。

・お申込みが定員を超える場合は、抽選とさせていただきます。

(お申込みは①②各々お1人様はがき1枚限り有効)

◎ 当選の発表は入場整理券の発送をもって代えさせていただきます。

### ◇ お願い

未就学児童の入場はお断りします。

#### <はがき記入事項>

①郵便番号 ②住所 ③氏名

④年齢 ⑤電話番号

⑥希望の見学会番号

(見学会①か②のいずれか1つ)

<あて先>

〒615-0044

京都市右京区西院西中水町1

公益財団法人 ロームミュージック  
ファンデーション

「音楽セミナー見学会」係

#### <この件に関するお問合せ先>

公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

〒615-0044 京都市右京区西院西中水町1

TEL(075)311-7710 FAX(075)311-0089

http://www.rohm.co.jp/rmf E-MAIL rmf@rohm.co.jp

## 音楽セミナー2011（指揮者クラス）＜概要＞

1. 名称 ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナー2011（指揮者クラス）
2. 指導講師 小澤 征爾 指揮者  
湯浅 勇治 ウィーン国立音楽大学 指揮科准教授  
三ツ石 潤司 武蔵野音楽大学 音楽学部教授
3. レッスン内容 指揮実技（ピアノ、アンサンブル、オーケストラ）、スコア・リーディング、ソルフェージュ、ウィーン古典派演奏解釈、コレペティツィオン（オペラ伴奏法）等
4. 応募資格 Aコース：指揮を学べる音楽能力を有する人、Bコース：プロの指揮者を志望する人
5. 開催期間・開催場所

レッスン区分	開催日	開催場所
レッスン1	2011/ 7/ 25～ 7/29 (5日間)	音楽空間ネイヴ/京都市左京区岡崎東天王町 33 こま田ビル2階
レッスン2	2011/ 9/12～ 9/16 (5日間)	音楽空間ネイヴ/京都市左京区岡崎東天王町 33 こま田ビル2階 北文化会館/京都市北区小山北上総町 49-2
レッスン3	2011/12/19～12/23 (5日間)	音楽空間ネイヴ/京都市左京区岡崎東天王町 33 こま田ビル2階 大阪音楽大学/大阪府豊中市庄内幸町 1-1-8
レッスン4	2012/ 3/19～ 3/23 (5日間)	北文化会館/京都市北区小山北上総町 49-2 京都コンサートホール/京都市左京区下鴨半木町 1-26

レッスン毎に次のレッスンに進む受講生を選抜いたします。

6. 主催 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション  
協賛 ローム株式会社  
協力 小澤征爾音楽塾／ヴェローザ・ジャパン  
学校法人 大阪音楽大学  
サイトウ・キネン・フェスティバル松本実行委員会  
後援 財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団

### ■ 聴講について

1. 聴講対象期間 レッスン4：2012年3月19日（月）～3月23日（金）
2. 聴講対象者 音楽家、音楽学校に通う学生、音楽家を目指す人  
（但し、聴講対象期間の全期間に出席できること）
3. 聴講料 5,000円（消費税込）
4. お申込み方法 郵便はがきまたはFAXにて、郵便番号・住所・氏名・電話番号を記入の上、聴講申込書をご請求ください。折り返し聴講申込書とレッスンスケジュールをお送りしますので、2012年2月22日（水）＜必着＞までにお申込みください。※聴講申請書はホームページからでも入手できます。  
〒615-0044 京都市右京区西院西中水町1  
公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション

### 参考

#### 音楽セミナー開催のあゆみ

開催回数	開催期間	受講生	開催クラス
第1回～第8回	1992～1996	154名	弦楽器・ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ 管楽器・フルート、オーボエ、クラリネット、 ホルン、ファゴット 指揮者
第9回～第13回	1998～2002	149名	
第14回～第20回	2003～2005、 2007～2010	61名	
	計	364名	

＜参考資料＞レッスン見学会と聴講生の募集要項（チラシ）

# ローム ミュージック ファンデーション 音楽セミナー 2011



## 指揮者クラス

### レッスン見学会

- ① 2012年3月21日(水) 13:30~15:30  
京都コンサートホール(小ホール) 講師: 湯浅 勇治 / ミツ石 潤司
- ② 2012年3月23日(金) 17:00~18:00  
京都コンサートホール(大ホール) 講師: 小澤 征爾

### 指導講師

- 小澤 征爾** 指揮者  
**湯浅 勇治** ウィーン国立音楽大学 指揮科准教授  
**ミツ石 潤司** 武蔵野音楽大学 音楽学部教授

### 演奏

- 3月21日  
ピアノ 三輪 郁 / 小堀 由理 / 相川 陽子
- 3月23日  
管弦楽 ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

主催: 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション  
協賛: ローム株式会社  
協力: 小澤征爾音楽塾 / ヴェローザ・ジャパン  
学校法人 大阪音楽大学  
サイトウ・キネン・フェスティバル 松本実行委員会  
後援: 財団法人 京都市音楽芸術文化振興財団



小澤 征爾 Photo by Shinya Iwano



湯浅 勇治



ミツ石 潤司



ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

## レッスン見学会のご案内

見学会 番号	年月日	レッスン 時間 (予定)	会場	指導講師 (予定)	定員
レッスン 見学会①	2012年 3/21(水)	13:30 ~15:30	京都コンサートホール (小ホール)	湯浅 勇治 ミツ石 潤司	250名
レッスン 見学会②	2012年 3/23(金)	17:00 ~18:00	京都コンサートホール (大ホール)	小澤 征爾	800名

- 注1) 開場は、それぞれレッスン時間の開始30分前です。  
2) レッソンの状況により、レッスン内容や時間が変更になる場合があります。  
3) 席数は要領生が行いません。

**【入場料】** 無料 (全席自由) <但し、入場整理券・要>  
**【内 容】** 音楽セミナーのレッスンの様子をご覧いただくものです。  
詳しくは裏面をご覧ください。

### 聴講のご案内

2012年3月19日(月)~3月23日(金)のレッスンの全期間に出席できる方を対象に聴講を可能とします。

一部のレッスンのみの聴講は出来ませんので、お申込みの際はご注意ください。

**【聴講対象者】** 音楽家、音楽学校に通う学生、音楽家を目指す人  
**【聴講料】** 5,000円(消費税別)

詳しくは裏面をご覧ください。

お問い合わせ: 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション  
〒615-0044 京都市右京区西院南中水町1  
TEL 075-311-7710 FAX 075-311-0088  
http://www.rohm.co.jp/rmf